

La fête des 5 ans...



Nous avons fêté ensemble les 5 ans du Cercle Pointu. C'était un moment **chouette**, passé ensemble, entre les acteurs du lieu, les financeurs et les amis. Un moment de partage où j'ai rappelé les fondamentaux de départ :

« *Et si nous n'attendions pas tout des autres et que des synergies locales étaient créatrices d'activités économiques.* »

« *Et si la finalité pour le développement économique n'était pas de faire fructifier l'argent, mais de permettre à des hommes et des femmes de se réaliser pleinement dans une activité qui leur convienne.* »

« *Et si le respect des hommes et de son environnement créait de la valeur ajoutée humaine à nos entreprises économiques.* »

Nous pouvons dire que le Cercle Pointu est une réussite. Il répond à des besoins actuels et participe au **changement sociétal** dont nous avons besoin.

...et maintenant

Des **envies** de poursuivre vers d'autres lieux sont toujours présentes.

Mais le besoin de poser les choses, de structurer ce qui a été mis en place, de répondre aux nouvelles demandes sur le lieu est important à consolider et faire grandir. De plus, l'envolée des coûts de l'énergie nous invite à être très **prudents**.

Donc en 2023, nous travaillons à une nouvelle structuration de l'équipe du Carré Vert intervenant au Cercle Pointu. C'est un travail important que nous avons déjà débuté et auquel nous ne manquerons pas de vous associer le moment venu.

le
cercle
pointu



Les 5 ans du Cercle Pointu



Le Courrier de l'Ouest - Publié le 14/09/2022 à 05h03

Chemillé-en-Anjou. Le Cercle pointu, une ancienne usine qui revit



Le Cercle pointu, né en juillet 2017, occupe l'ancienne usine rue de la Broderie, près du passage à niveau. Le but était de permettre à des personnes de créer leur entreprise au sein d'un espace mutualisé, dans un esprit de partage, d'échange et de valorisation humaine. Samedi dernier, son créateur François Uzureau a fêté le 5^e anniversaire du lieu. Il est revenu sur son parcours : « Je n'avais aucun financement à l'époque. Après une rencontre avec la banque, j'ai lancé un financement participatif et récolté 110 000 € sous forme de prêt auprès de 230 personnes. Une SCI (société civile immobilière) a été créée. J'en suis le gérant et l'animateur. À ce jour, les lieux regroupent 40 activités différentes, dont plus d'une vingtaine régulières ».

L'ancienne usine accueille de nombreux domaines allant de la forge à la brasserie de bière, en passant par le traiteur, l'atelier céramique, l'atelier bois, l'impression et la signalétique, le spectacle, le théâtre et les métiers de santé et de bien-être. À plusieurs reprises, des groupes ont été formés samedi dernier afin de suivre des visites commentées des différentes activités. « Ce n'est pas du tout ce que j'avais imaginé : c'est beaucoup mieux. J'ai encore plein de projets en mettant en place d'autres lieux avec ce modèle économique d'avenir pour que d'autres entreprises s'approprient ces lieux » conclut le gérant.

Ouest-FrancePublié le 15/09/2022 à 16h00

Chemillé-en-Anjou. Le Cercle pointu souffle sa cinquième bougie

Le Cercle pointu n'existait pas il y a cinq ans. Aujourd'hui, il fait partie du paysage économique et social de Chemillé-en-Anjou (Maine-et-Loire). Un lieu pour entreprendre, se réaliser, faire et être ensemble.



Après la visite des lieux et la rencontre de ceux et celles qui travaillent au Cercle Pointu, les invités se sont rassemblés pour écouter François Uzureau relaté l'histoire de ce projet devenu réalité. |

Le Cercle pointu, imaginé il y a cinq ans, par François Uzureau est devenu une réalité. Un lieu atypique dans le Chemillois. Au départ, c'est une usine de [Chemillé-en-Anjou \(Maine-et-Loire\)](#), un patrimoine industriel, qu'il acquiert pour le stockage des produits du Carré vert, magasin pour l'habitat sain, dont il est le gérant. Cette vaste usine est bien assez grande pour envisager d'y accueillir des artisans, des activités diverses et variées, alors pourquoi bâtir du neuf ?

Un tremplin pour un travail serein

Ce lieu s'est construit dans la durée, lentement, en utilisant les compétences de chacun et selon les besoins. Aujourd'hui, 40 personnes y travaillent. Pour certains tous les jours, d'autres plus occasionnellement. Mais pour tous, le [Cercle pointu est un tremplin pour envisager leur activité sereinement.](#)

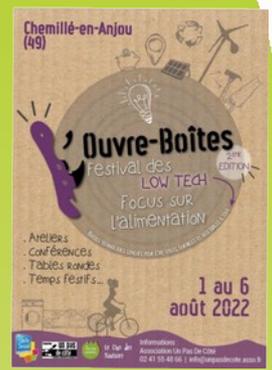
Le
cercle
pointu



Festival de l'Ouvre-Boîtes 4 août 2022

L'association **Un pas de Côté** et le Centre Social ont organisé la 2ème édition du festival de **L'Ouvre-Boîtes**, du 1^{er} au 6 août : l'événement qui met en avant les Low Tech, ces « basses technologies » simples à construire, à réparer et économes en énergie. Cette année, la thématique mise en avant était l'alimentation.

Retour en images d'une journée riche de partages au Cercle Pointu.



Atelier céramique avec Benoît Audureau
Fabrication de plats, cocottes, tajines en terre cuite.



Atelier fabrication de bardeaux avec Pierre-Alain Delaunay



Départ groupé pour Chanzeaux : Visite du jardin aquaponique de Christophe Puel

Porte ouverte de La Varlope

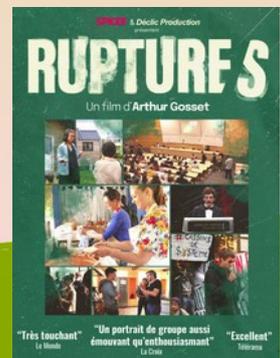
Gazogène - Chaudière à bois productrice d'électricité avec Gorka Birot - Présentation de son projet



Forge ouverte : Visite libre et atelier d'initiation

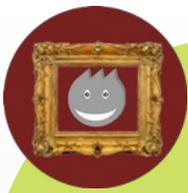


La cantine du RAAR a assuré le repas - Ravitaillement Alimentaire Autonome, Réseaux d'Entraide



Projection du documentaire engagé "Ruptures" et débat





Portrait de Benoît - l'atelier céramique

Comment est née ton activité ?

Plus jeune, j'aimais bien travailler avec mes mains. Après la 3ème, je me suis orienté vers un CAP tournage, près de Dijon. La formation consistait à reproduire des objets en série. Ensuite, j'ai fait un BMA, un Brevet des Métiers d'Art. On avait de la technique, des cours généraux, de l'histoire de l'art, de l'esthétisme et...du sport. Au cours de cette formation, j'ai commencé à me projeter dans le métier, parce qu'elle abordait l'aspect créatif, technique. J'ai choisi de m'orienter vers la grosse pièce et la cuisson au bois. Stages en entreprises et rencontres m'ont

inspiré. C'était intéressant de voir comment chacun travaillait et particulièrement la cuisson au bois où on va cuire à 1350 degrés. On peut entretenir le four de huit heures jusqu'à trois jours, trois nuits. J'ai terminé mes études en 2010, j'avais 20 ans. J'ai bossé quatre ans, d'abord chez un fournisseur céramique à Paris et après en Bourgogne dans un centre de céramique contemporaine qui était aussi un centre de formation. J'organisais des expos, je m'occupais de la partie formation et de la partie production. En 2014, je suis revenu au Filet, où j'ai créé mon activité.

De 2014 à 2020, j'ai développé une production de vaisselle créée avec de l'argile locale. J'animais aussi des stages de tournage dans la région et en France. J'ai une spécificité qui est tourneur « à façon ». Je suis capable de reproduire des pièces en grandes séries (ex : 100-200 pièces) sur une journée. Sur les Pays de la Loire, on est peu nombreux à avoir cette spécificité. Je travaille donc pour des entreprises en poterie qui me demandent d'intervenir chez elles pour les seconder dans leurs productions.

Quand es-tu arrivé au Cercle Pointu ?

J'ai rencontré François en septembre 2019, car je cherchais un atelier. Je me suis installé en janvier 2020.

Que t'a apporté l'installation au Cercle Pointu ?

Un lieu central pour mon activité. J'ai trouvé un bel atelier, un bel espace de travail. Un endroit où il y a beaucoup de monde, beaucoup de personnes bienveillantes. Un lieu où on se retrouve au niveau des valeurs : partage, mutualisation, ouverture, discussion. Rien n'est figé, il y a toujours de la communication. Ce qui me plaît beaucoup, c'est la diversité des profils et des activités qui se trouvent ici. Avant d'arriver, je n'avais connu que l'immersion en milieu artistique, j'avais besoin de découvrir autre chose. C'est intéressant ici d'avoir un pied dans le milieu artistique, mais aussi d'avoir une vision d'autres personnes qui ont une manière différente de travailler, de gérer leur activité. Ça ne peut être que bénéfique.

Quels sont tes projets pour la suite ?

Pour 2023, les championnats de pétanque au Théâtre Foirail, si ça peut déboucher sur les Jeux Olympiques... Je lance un appel pour créer une équipe.



Les nouveaux au Cercle Pointu

Espace bien-être



Manon Ruaux,
Réflexologie



Iréna Parquic,
Relaxologie



Patricia Leray
Naturopathe, praticienne
et formatrice en
massages bien-être



Noémie Prudhon
Médecine chinoise



Sylvain Olive
Sophrologie -
Shiatsu

La forge



Marc Cuminal
Ferronnerie et
coutellerie

Espace co-working



Sabine Bertrand
Designer, formatrice
graphique, formatrice en
entrepreneuriat créatif,
conférencière...



Flora Badin
Data scientist au LLL-CNRS.
Traitement automatique des
langues



Jean-Pierre Chauvin
Dessin d'architecture



Aurélie Uzureau
Travaille sur son projet de
reconversion professionnelle



Laurent Sautereau
Consultant et formateur
indépendant



Géraldine Hay
Salariée chez Tradecorp
(groupe Rovensa), Nutrition
des cultures agricoles

le
cercle
pointu